

Comment écrire une critique de film ? ou de pièce de théâtre



1 Lisez cette critique du film *Dorian Gray* (2009).

- Dégagez le plan utilisé. Quelle(s) information(s) trouve-t-on dans chaque paragraphe ?
- Relevez les mots et expressions utilisés par le rédacteur pour donner son avis. Cette critique est-elle positive ou négative ?

2 Observez ces expressions. Sur papier libre, classez-les en deux colonnes : commentaires positifs et commentaires négatifs.

The film is rather confusing / long / slow / boring.

The cast is weak / awful / unconvincing.

The plot is absolutely thrilling / exciting / fascinating / touching / romantic / surprising.

It has a tragic / surprising / unexpected / dramatic ending.

Don't miss it! It is well worth seeing!

It is highly entertaining.

It is certainly at the top of my list of great movies.

I'm afraid this film is a complete waste of time and money.

The plot is too conventional / not original at all.

The ending is predictable.

3 Entraînez-vous.

a. Adoptez le point de vue opposé et réécrivez la critique du film en haut de la page. Utilisez des expressions proposées dans la question 2.

b. Proposez une critique de film ou de pièce de théâtre que vous avez vue(e).