

## AMELIORER SON EXPRESSION ORALE

- **LES SONS ET LEURS TRANSCRIPTIONS** → cf Mme Guillet's grid for vowels and consonants
  - faire le lien graphie phonie
  - respecter les règles de prononciation des marques -s- et -ed
  - respecter les règles de prononciation des mots avec des *consonnes muettes*

### ➤ **L'ACCENTUATION :**

**A/ du mot** : respecter les règles pour prononcer correctement:

- les mots à *plusieurs syllabes*
- les mots à *suffixes neutres*
- les mots à *suffixes contraignants*
- les *formes réduites*

### **B/ du mot dans la phrase**

**Les mots porteurs de sens sont accentués, les mots outils ne le sont pas.**

### **C/ d'un mot ou de groupes de mots pour une mise en relief.**

Une phrase pourra changer de sens si la personne qui parle n'accentue pas le même mot ou segment de phrase. Cela peut aussi indiquer une émotion de la part du locuteur : colère, surprise, joie, déception... (+ cf LE TON ci-dessous)

### ➤ **L'INTONATION MONTANTE OU DESCENDANTE**

INTONATION MONTANTE ↗	INTONATION DESCENDANTE ↘
Propos inachevé / interlocuteur coupé (...)	Affirmation / Déclaration négative
Incertitude	Certitude
Demande de confirmation (= question tag en fin de phrase) Question fermée (yes/no question)	WH- question = question ouverte (who, what, where, when, why...)
Enumération (...) / liste	Exclamation (!)

### ➤ **LA PONCTUATION, LES GROUPES DE SOUFFLE et LES LIAISONS**

**Une phrase pourra changer de sens si la personne qui parle reprend son souffle à différents endroits de la chaîne parlée :**

Dear John,  
I want a man who knows what love is all about. You are generous, kind, thoughtful. People who are not like you admit to being useless and inferior. You have ruined me for other men. I yearn for you. I have no feelings whatsoever when we're apart. I can be forever happy-will you let me be yours?  
Gloria

Dear John,  
I want a man who knows what love is. All about you are generous, kind, thoughtful people, who are not like you. Admit to being useless and inferior. You have ruined me. For other men, I yearn. For you, I have no feelings whatsoever. When we're apart, I can be forever happy. Will you let me be?  
Yours, Gloria

### ➤ **LE TON et l'expression d'une émotion**

Le locuteur pourra aussi exprimer son émotion (colère, surprise, joie, déception...) grâce au ton qu'il va utiliser pour prononcer tel mot ou groupe de mots.

- **LE RYTHME et le DEBIT** : il faut également **éviter de parler trop vite, trop lentement ou de façon saccadée** si vous voulez que votre interlocuteur vous comprenne.